製片日報表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 工作日期： | 製表人： | 製作碼： | 頁碼： |
| 製片： | 導演： | 開鏡日： | 第幾工作天： |
| 預計殺青日： | 總工作天： | 通告時間： | 拍攝第一鏡頭時間： |
| 午餐起迄時間： | 中場休息起迄時間： | 收工時間： | 實際工作時數： |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 拍攝日 | 預計工作天 | 實際工作天 | 劇本資料 | | | 頁數 | | 場次 | | 增加場次 | | | | 重拍場次 | | 劇本備註 | |
| 本地場景 |  |  | 總劇本 | | |  | |  | |  | | | |  | |  | |
| 排演天數 |  |  | 今天之前已拍完劇本 | | |  | |  | |  | | | |  | |  | |
| 棚內拍攝天數 |  |  | 今天拍攝劇本 | | |  | |  | |  | | | |  | |  | |
| 外景地拍攝天數 |  |  | 至今為止已拍完劇本 | | |  | |  | |  | | | |  | |  | |
| 國定假日 |  |  | 今天拍攝長度 | | | 之前拍攝長度 | | | | 至今已拍攝長度 | | | | 拍攝場次 | | 聲音紀錄表 | |
| 停頓日 |  |  |  | | |  | | | |  | | | |  | | 增加/重拍 | |
|  |  |  | 底片 | | | | | | | | | 劇照 | | | 聲音 | | |
| 拍攝當天  天氣 |  | | 底片  型號 | 原底 | 曝光 | | 沖印 | | NG | | 廢片 | 劇照  (黑白/彩色) | | | 帶子  卷數 | | 之前已用卷號 |
| 外地場景 |  |  | 之前 |  |  | |  | |  | |  |  | | |  | |  |
| 排演天數 |  |  | 今天 |  |  | |  | |  | |  |  | | |  | |  |
| 棚內拍攝天數 |  |  | 目前  總數 |  |  | |  | |  | |  |  | | |  | |  |
| 外景地拍攝天數 |  |  |
| 國定假日 |  |  | 總拍攝鏡頭 | | | | 用餐  人數 | | | | 早 | | 中 | | 晚 | | 罰款 |
| 停頓日 |  |  |
| 交通耗日 |  |  |  | | | |  | |  | |  | |  |
| 總拍攝日 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 場次 | 部份 | 全部 | Slate No. | 景名 | 劇情說明 | 拍攝地點 |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 演員 | 姓名 | 接時 | 到時 | | 上妝 | 穿服 | 上戲 | 離時 | 工作職務 | | 姓名 | 到時 | 離時 |
|  |  |  |  | |  |  |  |  | 製片 | |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  | 導演 | |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  | 執行製片 | |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  | 副導 | |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  | 製片經理 | |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  | 製片助理 | |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  | 助導 | |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  | 助導 | |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  | 助導 | |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  | 場記 | |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  | 劇務 | |  |  |  |
| 替身 |  |  |  | |  |  |  |  | 攝影師 | |  |  |  |
| 特技人員 |  |  |  | |  |  |  |  | 大攝助 | |  |  |  |
| 臨演數目 |  | 每人工資 | | | |  | | | 二攝助 | |  |  |  |
| 美術指導 |  |  | | | |  | | | 燈光師 | |  |  |  |
| 美工 |  |  | | | |  | | | 大燈助 | |  |  |  |
| 美工助理 |  |  | | | |  | | | 二燈助 | |  |  |  |
| 陳設 |  |  | | | |  | | | 電工 | |  |  |  |
| 道具 |  |  | | | |  | | | 場務 | |  |  |  |
| 服裝 |  |  | | | |  | | | 場務大助 | |  |  |  |
| 化妝師 |  |  | | | |  | | | 錄音師 | |  |  |  |
| 化妝助理 |  |  | | | |  | | | 錄音大助 | |  |  |  |
| 梳妝 |  |  | | | |  | | | 錄音二助 | |  |  |  |
| 劇照師 |  |  | | | |  | | |  | |  |  |  |
| 隨片公關 |  |  | | | |  | | |  | |  |  |  |
| 交通工具： | | | | | | | | | 特殊器材： | | | | |
| 注意事項： | | | | | | | | | | | | | |
| 副導簽名： | | | | 製片助理簽名： | | | | | | 製表人簽名： | | | |